

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
INDIRIZZO ARTI FIGURATIVE- DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE

Alunno/a _____ classe _____ data _____

INDICATORI (con descrittori)	LIVELLI DI PRESTAZIONE	VOTO	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CONOSCENZE Delle tecniche grafiche, tradizionali e/o nuove tecnologie compositive per la progettazione grafica. Delle tecniche scultoree e dei materiali tradizionali e/o nuove tecnologie, per la progettazione grafica.	Nulle, frammentarie e gravemente lacunose	1 - 2 - 3	0.3 – 0.7 - 1	___ / 3
	Superficiali confuse e generiche	4 - 5	1.3 – 1.6	
	Conoscenze di ordine generale non approfondite limitata agli elementi essenziali	6	2	
	Ampie e precise	7 - 8	2.2- 2.5	
	Complete, approfondite e precise	9 – 10	2.7 - 3	
ABILITA' Nella fase esecutiva del progetto grafico e scultoreo- plastico in maniera creativa, articolata e personale con l'utilizzo dei materiali tradizionali e/o nuove tecnologie.	Gravi difficoltà di elaborazione grafica. Qualità progettuali e creative assenti / stentate e scarse.	1 - 2 - 3	0.3 – 0.7 - 1	___ / 3
	Vaga e incerta. Qualità progettuali e creative avvertibili ma non sviluppate.	4 – 5	1.3 – 1.6	
	Adeguate. Qualità progettuali e creative presenti ma impersonali.	6	2	
	Elaborazione grafica efficace ed espressiva. Qualità progettuali e creative accentuate e consapevoli.	7 – 8	2.2- 2.5	
	Ottima, utilizza le conoscenze in modo articolato e personale. Qualità progettuali e creative molto evidenti e personali.	9 – 10	2.7 - 3	

COMPETENZE Utilizzo delle metodologie appropriate. Essere in grado di organizzare i tempi e lo spazio di lavoro; Autonomia operativa per la realizzazione finale dell'opera.	Non è in grado di utilizzare le conoscenze.	1 - 2 - 3	0.4 – 0.6 - 1	 ____ / 4
	Utilizza le conoscenze in modo parziale e/o impreciso.	4 – 5	1.4 – 1.8	
	Utilizza correttamente le conoscenze nell'ambito di esercizi semplici	6	2	
	Utilizza correttamente le competenze acquisite in modo efficace e responsabile nell'ambito di esercizi più articolati	7 – 8	2.6 - 3	
	Utilizza le competenze acquisite soprattutto in funzione di nuove acquisizioni e in ambito di esercizi complessi.	9 – 10	3.6 - 4	
(punteggio sufficiente 6; punteggio massimo 10)				PUNTEGGIO TOTALE ____ / 10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
INDIRIZZO ARTI FIGURATIVE- DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE

Alunno/a _____ classe _____ data _____

INDICATORI (con descrittori)	LIVELLI DI PRESTAZIONE	VOTO	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CONOSCENZE Delle tecniche grafiche, tradizionali e/o nuove tecnologie compositive per la progettazione grafica. Delle tecniche scultoree e dei materiali tradizionali e/o nuove tecnologie, per la progettazione grafica.	Frammentarie e gravemente lacunose	3	1	___ / 3
	Superficiali confuse e generiche	4 - 5	1.3 - 1.6	
	Conoscenze di ordine generale non approfondite limitate agli elementi essenziali	6	2	
	Ampie e precise	7 - 8	2.2- 2.5	
	Complete, approfondite e precise	9 - 10	2.7 - 3	
ABILITA' Nella fase esecutiva del progetto grafico e scultoreo- plastico in maniera creativa, articolata e personale con l'utilizzo dei materiali tradizionali e/o nuove tecnologie.	Gravi difficoltà di elaborazione grafica. Qualità progettuali e creative / stentate e scarse.	3	1	___ / 3
	Vaga e incerta. Qualità progettuali e creative avvertibili ma non sviluppate.	4 - 5	1.3 - 1.6	
	Adeguate. Qualità progettuali e creative presenti ma impersonali.	6	2	
	Elaborazione grafica efficace ed espressiva. Qualità progettuali e creative accentuate e consapevoli.	7 - 8	2.2- 2.5	
	Ottima, utilizza le conoscenze in modo articolato e personale. Qualità progettuali e creative molto evidenti e personali.	9 - 10	2.7 - 3	

COMPETENZE Utilizzo delle metodologie appropriate. Essere in grado di organizzare i tempi e lo spazio di lavoro; Autonomia operativa per la realizzazione finale dell'opera.	Non è in grado di utilizzare le conoscenze.	3	1	 ____ / 4
	Utilizza le conoscenze in modo parziale e/o impreciso.	4 – 5	1.4 – 1.8	
	Utilizza correttamente le conoscenze nell'ambito di esercizi semplici	6	2	
	Utilizza correttamente le competenze acquisite in modo efficace e responsabile nell'ambito di esercizi più articolati	7 – 8	2.6 - 3	
	Utilizza le competenze acquisite soprattutto in funzione di nuove acquisizioni e in ambito di esercizi complessi.	9 – 10	3.6 - 4	
(punteggio sufficiente 6; punteggio massimo 10)				PUNTEGGIO TOTALE ____ / 10